

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 59  
Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 59  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 59  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
Е.Г. Голланд  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_ 2024

**Рабочая Программа  
коррекционно-развивающей работы  
с детьми старшего дошкольного возраста в условиях  
логопедического пункта на 2024-2025 учебный год**

2024 г.

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.2</b>	Характеристика нарушений речевого развития детей	4
<b>1.3</b>	Целевые ориентиры освоения программы	5
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
		6
<b>2.1</b>	Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФФНР у детей 6-го года жизни	9
<b>2.2</b>	Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФФНР у детей 7-го года жизни	11
<b>2.3</b>	План индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения	14
<b>2.4</b>	Особенности организации мониторинга	16
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		
<b>3.2</b>	Организация образовательной деятельности	19
<b>3.3</b>	Материально - техническое обеспечение	19
<b>3.4</b>	Учебно-методический комплект	21

## **1. Целевой раздел программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Данная программа организации логопедической работы в условиях логопункта дошкольного общеобразовательного учреждения разработана с учетом «Положения о логопедическом пункте государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 59 Приморского района Санкт-Петербурга», ФЗ «Об образовании» № 273-ФЗ от 29.12.12, «Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 59 Приморского района Санкт-Петербурга».

Программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) имеющими:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР),
- нарушение произношения отдельных звуков (НПОЗ).

Основной базой Рабочей программы являются:

- «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» сост. О.Н. Киреева.
- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

#### **Цель программы:**

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего и подготовительного к школе возраста с речевыми нарушениями и осуществления своевременного и полноценного личностного развития.

#### **Задачи программы:**

- 1.Выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи у детей дошкольного возраста.
- 2.Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно -речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами:
  - а) формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
  - б) коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
  - в) развитие навыков звукового анализа;
  - г) уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников на базе *правильно произносимых ребенком звуков*.
- 3.Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школе.
- 4.Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.
- 5.Профилактическая работа и пропаганда логопедических знаний среди педагогов и родителей детей, посещающих детский сад.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляются с учетом следующих **принципов**.

1. **Принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия — с другой.
2. **Принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о зоне ближайшего развития), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка.
3. **Принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия.
4. **Принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем.
5. **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей ребенка и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий.
6. **Принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков.
7. **Принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

## **1.2 Характеристика развития речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием и нарушением произношения отдельных звуков**

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими

признаками.

Несформированность произношения звуков крайне выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции;
- несформированность процесса дифференциации звуков;
- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет;
- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную дифференцированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не выражено. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Нарушение произношения отдельных звуков (НПОЗ) - это несформированность отдельных звуков в той или иной группе звуков. У детей с диагнозом НПОЗ все компоненты речи развиваются в соответствии с возрастом.

### **1.3. Целевые ориентиры освоения программы:**

**В итоге логопедической работы дети должны:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

**Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:**

- ребенок умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения;
- правильно произносить все звуки русского языка в соответствии с языковой нормой;
- во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, соблюдать ритм речи и

интонацию;

- дифференцировать на слух гласные и согласные; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделять первый и последний звуки в слове; положение заданного звука в слове;
- придумывать слова на заданный звук и правильно воспроизводить цепочки из 3—4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи;
- подбирает однокоренные и образует новые слова;
- согласовывает слова в числе, роде, падеже;
- исправляет деформированное высказывание;
- самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок;
- пересказывает тексты, используя развернутую фразу;
- в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь;
- сформирован грамматический строй речи;
- достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

## 2. Содержательный раздел программы

Программа предназначена для работы с дошкольниками в возрасте от 5 до 7 лет. Срок освоения программы - 1 год.

С целью обеспечения полноценной коррекционной работы в начале учебного года учитель-логопед составляет перспективный годовой план работы, который отражает содержание его деятельности в целом.

На логопедические занятия отбираются дети подготовительных и старших групп, имеющие речевые нарушения (ФФНР, НПОЗ). Дети с диагнозами «заикание», «задержка психического развития», «ОНР 1-2 ур.» не посещают коррекционные занятия учителя-логопеда, так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и может быть осуществлена только в условиях специальной речевой группы.

Зачисление детей для занятий на базе логопедического пункта осуществляется на основе обследования их речи, которое проводится с 2 по 13 сентября. На каждого ребенка, зачисленного на логопедический пункт, учитель-логопед заполняет речевую карту.

Количество детей, одновременно занимающихся на логопункте, должно составлять не более 25 человек в течение года (на одну ставку). Работа по исправлению речи носит индивидуальный и подгрупповой характер.

Логопедические занятия проводятся с 16 сентября по 30 мая как в часы, свободные от образовательной деятельности, так и во время ее проведения. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

**Индивидуальные занятия реализуют** основную цель — подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи.

**Задачи и содержание** индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звуко-слоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Подгрупповые занятия** способствуют воспитанию навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой

продукции детей. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дошкольники объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения или когда, помимо нарушений звукопроизношения, присутствуют элементы фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

**Задачи и содержание** подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков;
- развитие связной речи.

**Базисная часть программы** направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности:

I. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:

- постановка и первоначальное закрепление звуков речи (усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения);
- дифференциация звуков на слух и в произношении;
- формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
- развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.

Формирование навыков звукового анализа слов, членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохранные и корригированные звуки.

II. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:

- развитие качественной характеристики лексических средств;
- формирование умения правильно сочетать слова по смыслу;
- развитие внимания и интереса к слову; умения выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых, родовых понятий,



обобщающих слов;

- обращение внимания на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звуко-слоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

III. Формирование морфологической и синтаксической сторон речи.

IV. Развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

Преобладающей формой коррекционной работы являются **индивидуальные занятия**. Индивидуальная работа с детьми по коррекции звукопроизношения и других речевых и неречевых нарушенных процессов, составляет 15-20 минут и проводится с каждым ребенком 2 раза в неделю. Форма организации занятий — подгрупповая. На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированы на индивидуальных занятиях.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи - на базе пройденного речевого материала. Периодичность — 2 раза в неделю по 25—30 мин.

Планирование занятий с детьми, имеющими ФФНР разделено на 3 периода обучения: 1 период - октябрь-ноябрь, 2 период - декабрь-февраль, 3 период - март-май.

**Тематические планы** логопедических занятий по формированию лексико- грамматических категорий, фонетической стороны речи, развитию связной речи составлены на основе пособий Т. А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», «В первый класс — без дефектов речи», Крупенчук О.И. и др.

**Документация учителя-логопеда:**

- график работы;
- журнал учета посещаемости детьми коррекционно-развивающих занятий;
- списки детей, зачисленных на логопедический пункт;
- речевые карты;
- планы индивидуальной работы;
- отчет о работе за учебный год,
- консультации для родителей.

## 2.1. Содержание логопедической работы на логопункте с детьми 6-го года жизни

Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение, закрепление правильного произношения сохранных звуков: гласных, согласных. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный - согласный» звук.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом <i>у</i>. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости - мягкости;</li> <li>• по глухости - звонкости;</li> </ul>	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• анализ и синтез прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый - мягкий звук» и «глухой - звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, опросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам,</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости - мягкости;</li> <li>• по глухости - звонкости;</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двухсловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul>	<p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
<p>Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] - [ш], [з] - [ж];</li> <li>• [р] - [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях, в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>

## 2.2. Содержание логопедической работы на логопункте с детьми 7-го года жизни

Произношение	Фонематическое восприятие	Развитие речи
<p>Постановка и закрепление звуков в соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>Звуковой анализ и синтез слогов и слов.</p> <p>Усвоение слов различной звукослоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та - та, та - та, та - та - та, та - та - та</i>.</p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата - тата, вода - тата</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>Анализ звукового состава правильно произносимых слов.</p> <p>Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное название гласных из ряда двух - трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»).</p> <p>Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>».</p> <p>Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>».</p> <p>Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «<i>ат</i>», «<i>ит</i>».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «<i>та</i>», «<i>му</i>», «<i>ми</i>», «<i>си</i>» с ориентировкой на гласную букву.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Усвоение терминов «<i>звук</i>», «<i>буква</i>», «<i>слово</i>», «<i>слог</i>», «<i>гласный звук</i>», «<i>согласный звук</i>», «<i>твердый звук</i>», «<i>мягкий звук</i>».</p>	<p>Изучение грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много <i>кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>заяляла собака, заяляли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя... сумка</i>).</p> <p>Образование слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>Распространение простого предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p>
<p>Постановка и первоначальное закрепление звуков в соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.).</p>	<p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов.</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>.</p> <p>Составление схемы слов из полосок и фишек.</p> <p>Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p>	<p>Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много - яблок, платьев</i>).</p> <p>Усвоение падежных окончаний существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку</i>); прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и</p>

<p>Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры</p>	<p>Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй - гласный, третий - мягкий согласный, четвертый - гласный и т. п.). Преобразование слов (суп - сук, Тата - Ната) за счет замены одного звука. Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный - согласный», «твердый - мягкий», «звонкий - глухой». Звуко-слоговой анализ слов (например, «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный»). Преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка - мушка - мишка...; стол - столик и др.). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза - козы). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб - зубы, мороз - морозы) и с помощью родственных слов (дуб - дубок)</p>	<p>множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики); согласование прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...). Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек). Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю - катал - буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит - выкрасил). Образование слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); присоединение суффиксов - образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трехколесный, первоклассник). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик). Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...). Составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за) домом; елочка росла ... (у, около, возле) дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p>
---	--	---

		<p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности.</p>
<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Закрепление правильного произношения всех ранее пройденных звуков. Различение на слух: [ч] - [т'] - [с'] - [ш], [Ц] - [т'] - [с], [ш] - [ч] - [с'] - [ш] и их дифференциация. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи. Усвоение звукобуквенного состава слов различной сложности. (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p>	<p>Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: кот вылез... (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений, по опорным словам, например, мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат). Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>

## 2.3. Примерный план индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

(задачи, методы и приемы работы выбираются в зависимости от индивидуальных особенностей конкретного ребенка)

Этапы	Задачи	Методы и приемы	Сроки
I. Подготовительный	<p>1. Развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения, направленные на восстановление функций (подвижность, переключаемость, умение удержать позу)</li> <li>- самомассаж языка, губ</li> <li>-- логопедический массаж</li> <li>- развитие голоса, работа над темпом и ритмом речи.</li> <li>- упражнения на развитие речевого дыхания</li> </ul> <p>2. Развитие фонематического слуха.</p> <p>3. Связать фонему с графемой.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (Краузе Е.Н., Крупенчук О.И.)</p> <p><u>Для свистящих:</u> «Лягушка-хоботок», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», «Киска сердится», «Качели», «Упрямый ослик».</p> <p><u>Для шипящих:</u> «Лягушка-хоботок», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», «Чашечка», «Бублик», «Фокус», «Маляр», «Вкусное варенье», «Грибок»</p> <p><u>Для сонорных:</u> «Лягушка-хоботок», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», «Вкусное варенье», «Качели», «Пароход», «Индюк», «Маляр», «Поймаем мышку за хвост»</p> <p><b>Дыхательная гимнастика</b> с использованием игровых приемов: «Фокус», «Ветряная мельница», «Снегопад», «Листопад», «Бабочка», «Живые предметы», «Шторм в стакане», «Задуй свечу», «Пароход».</p> <p><b>Игры на развитие фонематического слуха:</b> «Где звук», «Назови слова с заданным звуком», «Выбери картинки с заданным звуком», «Чем отличаются слова», «Слоговая цепочка», «Составь слова»</p>	<p>От 2-3-х недель до 6-ти недель.</p> <p>Сроки зависят от структуры дефекта и индивидуальных особенностей ребенка.</p>
II. Постановка звуков	<p>Постановка звуков происходит в последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з];</li> <li>— сонорные [л], [л'], [р], [р'];</li> <li>— шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].</li> </ul>	<p>1. Закрепить функции артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Постановка звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по подражанию</li> <li>- с механической помощью</li> <li>- смешанным путем</li> </ul> <p>3. Закрепление образа буквы</p>	Октябрь-май
III. Введение звуков в речь	<p>1. Закрепить изолированный звук</p> <p>2. Введение звука в слоги</p>	Введение звука в слоги (открытый, закрытый, со стечением согласных)	Сроки зависят от структуры дефекта

	<p>3. Введение звука в слова</p> <p>4. Введение звука во фразы, простые предложения</p> <p>5. Введение звука в спонтанную речь</p>	<p>Введение звука в слова (начало, середина, конец)</p> <p>Введение звука в словосочетания, предложения.</p>	и индивидуальных особенностей ребенка.
<p>IV.</p> <p>Восполнение пробелов в развитии лексики и грамматики (на базе поставленных звуков)</p>	<p>Формирование лексико-грамматического строя речи.</p> <p>1. Обогащение словаря</p> <p>2. Устранение аграмматизмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить употреблять существительные во множественном числе</li> <li>- согласовывать прилагательные, числительные с существительными</li> <li>- учить образовывать суш. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</li> <li>- учить называть детенышей животных</li> <li>- учить правильно употреблять в речи предложно-падежные конструкции</li> </ul>	<p>1. По темам: «Осень», «Фрукты», «Овощи», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Одежда», «Части тела», «Продукты», «Посуда» и др.</p> <p><b>Игры:</b> «Один - много», «Фруктовые карты», «Сад - огород», «Времена года», «Какой, какая, какое, какие?», «Назови ласково», «Посчитай-ка», «Где Тишка?», «Приготовь обед», лото «Предлоги», «Чей, чья?», «Мой, моя, мои», «Чего не стало?» «Чей малыш?», «Кто у кого?», «Что где находится?» и другие.</p> <p>По картинкам, по схемам предложений.</p>	В течение года



При ФФНР в коррекционную работу, кроме вышеперечисленных, включаются следующие этапы.

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом).

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков).

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

**На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:**

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности («Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шепот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»);

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух («Хлопни как я»).

**Этап развития фонематического слуха включает:**

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях («Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»);

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам («Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори» и др.).

**Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:**

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры («Звуковое домино», «Веселый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал» и др.);

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры («Доскажи словечко», «Путаница», «Веселый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка» и др.);

3) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов («Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот» и др.);

4) составление условно-графических схем («Телеграфист»).

#### **2.4. Особенности организации мониторинга**

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на ее основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по двум направлениям:

**I.** Работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОУ.

**II.** Работа с детьми логопункта.

**I направление.** Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители и т. д.).

В начале учебного года проводится обследование детей дошкольного учреждения, начиная с 4-летнего возраста. В первую очередь должны быть обследованы дети подготовительных и старших групп и все вновь прибывшие. Обследованию подлежат также и дети, занимавшиеся у логопеда в предыдущем учебном году и оставленные для продолжения обучения.

Главная цель логопедического обследования старших групп — выявление детей с ЗПР, ОНР, детей с дизартрией, логоневрозом. Если у ребенка обнаружены перечисленные нарушения, логопед проводит разъяснительную работу с родителями с целью перевода ребенка в логопедическую группу.

Обследование речи детей младших групп удобнее проводить в апреле—мае. Целью такого обследования также является выявление детей со сложными речевыми нарушениями. Это необходимо и для того, чтобы вовремя сформировать так называемую группу риска для проведения дальнейшей профилактической и коррекционной работы. Родителям этих дошкольников рекомендуется для подтверждения диагноза пройти обследование у специалистов (невропатолога, окулиста, отоларинголога и др.).

Обследование детей средних групп также проводится в апреле—мае, что помогает заранее определить нагрузку на следующий учебный год.

**II направление.** С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети, посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем - логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

**Цели обследования:**

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт с учетом выявленных нарушений.
3. Провести качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты.

1. Фонематическое восприятие.
2. Артикуляционная моторика.
3. Звукопроизношение.
4. Сформированность звукослоговой структуры.
5. Навыки языкового анализа.
6. Грамматический строй речи (в т.ч. навыки словообразования)
8. Связная речь.

**Используемая методика:** иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста О. Б. Иншаковой, элементы методики В.С. Володиной, О.И. Крупенчук.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и применяется следующая система мониторинга.

Приемы диагностического изучения:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментов, в игре;
- беседа с детьми;
- беседа с воспитателями.

При обследовании заполняется речевая карта, в которую записываются сведения по общепринятой в логопедической практике схеме:

- состояние артикуляционного аппарата и артикуляционной моторики;
- состояние звукопроизношения;
- состояние слухового внимания, фонематических процессов;
- сформированность слоговой структуры слова;
- состояние лексического запаса и грамматического строя речи на уровне слогового состава, словосочетания и фразы;
- состояние связной речи;
- состояние просодической стороны речи.

Логопед заполняет карту состояния звукопроизношения детей, зачисленных на логопункт. Такая карта поможет более эффективно организовать занятия по коррекции звукопроизношения. В ней хорошо просматриваются идентичные нарушения звукопроизношения, позволяющие объединить детей в небольшие подгруппы.

По результатам обследования делается заключение о характере речевого нарушения, определяются направления работы и ее организационные формы (индивидуальные или подгрупповые занятия).

Настоящая Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми подготовительной к школе группы.

Развитие речи (воспитатели)	Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи). Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля над правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда. Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности. При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей: Приоритеты учителя-логопеда: *звукопроизношение; *фонематические
-----------------------------	--

	<p>процессы; *языковой анализ. Приоритеты воспитателей: *моторный праксис; *психологическая база речи; *обогащение и активизация словаря</p>
Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)	<p>Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти. Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.</p>
Физическое развитие (инструктор по физкультуре)	<p>Развитие общей моторики через игры и упражнения на занятиях. Формирование речевого дыхания (длительность выдоха, дифференциация ротового и носового дыхания). Проведение расслабляющих упражнений (релаксации) для снятия мышечного напряжения с элементами психогимнастики. Развитие координации движений, ориентировки в пространстве в соответствии со словесными указаниями педагога. Формирование умения сосредоточивать свое внимание на действиях по словесной инструкции педагога.</p>

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (законным представителям) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка, а также информирует о задачах, специфике, особенностях организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с обучающимся. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада

и родителей.

Консультативная деятельность осуществляется через организацию:

- индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей), педагогических работников дошкольного образовательного учреждения;
- информационных стендов.

### **3. Организационный раздел программы**

#### **3.1 Организация образовательной деятельности.**

Продолжительность занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами:

- на индивидуальное занятие отводится 10—20 мин,
- на подгрупповое (для детей для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 лет до 7 лет — не более 30 минут).

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития.

Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей и составляет, как правило,

- 6 месяцев — с детьми, имеющими НПОЗ,
- от 9 месяцев — с детьми, имеющими ФНР с элементами лексико-грамматического недоразвития и ФФНР,

#### **3.1 Материально - техническое обеспечение:**

Материалы для логопедического обследования. Альбомы с наглядным материалом для логопедического обследования психических процессов, звукопроизношения, речевых умений и навыков.

Лексико-грамматическая сторона речи:

- папки по лексическим темам;
- карточки с картинками,
- дидактические игры.

Коррекция звукопроизношения

- картотека на автоматизацию и дифференциацию звуков С-З, Ш-Ж, Ч-Щ, Л, Р.
- речевой материал на автоматизацию звуков;
- пособия Л.А. Комаровой «Автоматизация звука Ж (Л, Р, Ц, З)»
- игры на автоматизацию звуков разработанные Матыкиной И.А.
- «Логопедические пазлы» Н.Э. Теремковой;
- карты «УНО» (звуки Л, ЛЬ, Ж, Р, С)

Развитие мелкой моторики:

- пазлы,
- шнуровки;
- массажные мячи;
- игры с прищепками;
- Су -джок

Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия:

- звучащие игрушки: бубен, дудочка, погремушки, колокольчики.
- коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы;
- дидактические игры на различение парных звонких - глухих согласных, на различение

твердых - мягких согласных звуков.

- альбом дидактических игр на развитие фонематического слуха.

Материал для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, и обучения грамоте:

- символы звуков;
- схемы предложений;
- звуковые схемы слов;
- алфавит.

Дидактические игры:

- Делим слова на слоги (закрепление навыков слогового анализа слова);
- «Домики для звуков» (развитие навыка звукового анализа);
- «Веселые звуки» (дидактическая игра);
- «На что похоже?»; (развитие зрительного внимания)
- «Мои первые предложения» (дидактическая игра на развитие связной речи);
- Что перепутал художник? (дидактический материал);
- Прочитай по первым буквам (развитие навыка чтения, внимания, мышления);
- «Где что находится?» (дидактическая игра на развитие пространственных отношений);
- Слова и числа (согласование числительных с существительными);
- Логопедическое лото (развитие фонематического слуха, навыка звуко-буквенного анализа).

### **3.3 Учебно - методический комплект:**

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта. (сост. О.Н. Киреева)

Степанова О.А. . Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении, - М.: Сфера, 2003

Комарова Л. А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука Л-Ль в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука С-Сь в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Комарова Л. А. Автоматизация звука З-Зь в игровых упражнениях, - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Метельская Н.Г. 100физминуток на логопедических занятиях. 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!/ Пособие по логопедии для детей и родителей. - СПб. Издательский Дом «Литера», 2005.

Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ, воспитателей и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. I период. Пособие для логопедов.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.-48с.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период. Пособие для логопедов.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. III период. Пособие для логопедов.-М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.-80с.
- Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонетической стороны речи у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- М. А. Поваляева «Справочник логопеда» Феникс Ростов-на-Дону, 2002
- Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

#### **Электронные источники:**

- Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. М. : Издательство ГНОМ и Д, 2008.
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Шипящие звуки. Называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с нарушениями речи. - М.: Издательство Гном, 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Свистящие звуки. Называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с нарушениями речи. - М.: Издательство Гном, 2013
- Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Сонорные звуки. Называем и различаем. Альбом упражнений для детей 5-7 лет с нарушениями речи. - М.: Издательство Гном, 2013
- Азова Е.А., Чернова О.О. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим звуки. Комплект из 8 тетрадей. - М.: Сфера
- Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.- Санкт-Петербург: издательство Литера, 2004
- Крупенчук О.И. Учим буквы. - Санкт-Петербург: издательство Литера, 2009
- Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями / Н.М. Миронова,— М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008
- Агранович З-Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
- Ткаченко Т. А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Р. - М.: АРКТИ, 2004.
- Ткаченко Т. А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Л. - М.: АРКТИ, 2004.
- Ткаченко Т. А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Ш-Ж. - М.: АРКТИ, 2004.
- Ткаченко Т. А. Фонетические рассказы с картинками. Звук Р. - М.: АРКТИ, 2004.