

Как правильно читать книги детям и приучать их к этому занятию?

**Испокон века книга растит человека.
Иная книга обогащает, а иная – с пути совращает.
Русские народные пословицы**

Чтение книг - один из самых действенных и приятных методов развития малыша. Какими должны быть книги, как читать книги ребенку и какую роль должен играть сам ребенок при чтении книг, чтобы это занятие было желанным и эффективным?

От 2-х до 3-х лет

Двухлетний ребенок продолжает осваивать мир с помощью подражания, поэтому чтение в этом возрасте должно сопровождаться изображением действия, происходящего на страницах книги. Например, мама широко раскрывает ладони и шевелит пальцами, показывая, как прилетает бабочка, потом надувает щеки и растопыривает руки - неуклюжий Топтыгин ковыляет по лесу. Таким образом, в сознании малыша выстраивается трехмерная картинка: он слышит, что читает ему мама о Мишке Косолапом, видит его изображение на рисунке и вдобавок с помощью маминых движений узнает, что такое неуклюжесть. После кроха сам попробует изобразить косолапого Мишку - в этом возрасте ему очень нравится быть "повторюшкой": попрыгать, как зайчик, махнуть хвостиком, как мышка, и разбить яичко, а потом поплакать над ним, как дед с бабой...

К трем годам малыш уже неплохо говорит и превращается в настоящего почемучку - вопросы сыплются из него, как из рога изобилия, в том числе и во время чтения. Читая книжку, объясняйте ребенку все непонятные слова и выражения, только не переусердствуйте. Есть веселый пример: мама, объяснявшая, ребенку, что такое "цокотуха", ушла в такие дебри, что ребенок уснул, не дождавшись любимой сказки. Читайте текст несколько раз - дети любят это. Когда вопросов будет меньше, появляется возможность поработать над содержанием прочитанного.

Книжки-раскраски и книжки, в которых изображение предметов вставляется прямо в текст, повышают у ребенка мотивацию к чтению: идя от картинки к слову, малыш будет делать попытки "читать" самостоятельно.

В этом же возрасте уместно объяснить ребенку, как устроена книга, - для чего нужны обложка, переплет, титульный лист. Можно рассказать, что у книги, как и у человека, есть свой паспорт - титульный лист, свой фасон одежды - формат, "говорящая обложка", которая рассказывает нам об авторе этой книги, о заглавии. Попросите ребенка описать словами, о чем рассказывает рисунок на обложке, и по нему предположить, о чем эта книга.

Дети этого возраста любят по несколько раз перечитывать любимые сказки. Каждый раз перед тем как малыш начнет читать, предлагайте другую сказку, даже если уверены в его отказе. В этом **возрасте ребенка обуревают кризис противоречий**, поэтому своей цели можно добиться методом от противного: не хочешь - не нужно, тогда я почитаю кукле или мишке. Через секунду ребенок скажет: "И мне тоже почитай!". Дети в возрасте до трех, а то и до четырех лет **слушают в основном мелодику текста, стиха, они плохо воспроизводят сюжетную линию. А реагировать на текст учатся, глядя на вас.** Поэтому **проявляйте свои эмоции правильно** и не бойтесь читать крохе "Тараканище" К. Чуковского: это вам, с высоты своего жизненного опыта, страшно. А для ребенка это стихотворение - не более чем веселое представление с бодрым ритмическим рисунком. Дети в этом возрасте не достраивают логическую цепочку и не задумываются, например, о том, что же будет с волками, если они друг друга съедят.

Родителям, которые хотят, чтобы чтение осталось одним из любимых занятий ребенка на всю жизнь, следует ПРИНЯТЬ ВО ВНИМАНИЕ следующие важные моменты.

- **Во-первых**, следует учитывать **психофизические особенности**, присущие детям каждой возрастной группы.
- **Во-вторых**, старайтесь всегда читать малышу **выразительно**.

Не отчаивайтесь, если у вас не очень хорошая дикция, не поставлен голос и прочее, и прочее. Ваши старания все равно не останутся не оцененными - ведь для ребенка у всех это получается, но **ГЛАВНОЕ**, для ребенка, что **ЧИТАЕТ ВМЕСТЕ С НИМ МАМА ИЛИ БЛИЗКИЙ ДЛЯ НЕГО ЧЕЛОВЕК**, - малыш прекрасно поймет те эмоции, которыми вы хотели с ним поделиться. Читайте так как у вас получается, в данном случае это не главное.

- **В-третьих**, прививайте ребенку **бережное отношение к книге**. Хорошо, если в семье изначально трепетно относятся к книгам. По крайней мере книги должны храниться в определенном месте. Малышу следует с самого раннего возраста **внушать, что КНИГУ НЕЛЬЗЯ РВАТЬ**, ее нужно читать или рассматривать аккуратно, - она "**ЖИВАЯ**", она рассказывает нам много увлекательных историй. Можно ввести дома традицию: каждую новую книгу "**приглашайте**" в дом как самого дорогого гостя, "**усаживайте**" на почетное место на книжной полке среди других книг-друзей. Посмотрите иллюстрации к новой книге, предположите, о ком или о чем в ней пойдет рассказ. Читать же новую книгу следует только тогда, когда ребенок эмоционально готов к «новой» встрече.

- **В-четвертых**, **не читайте вместе с ребенком наспех, превратите чтение в некий ритуал**. Ребенок может занять удобную для него позу - чаще всего малыши забираются к маме на колени. Посадите его так, чтобы видеть реакцию крохи. Первый раз читайте "глаза в глаза", не отвлекаясь на

иллюстрации. Объясните малышу, что книга не любит, когда ее прерывают. Затем рассмотрите картинки и задайте малышу вопросы к ним, попытайтесь выяснить, понял ли он, о чем идет речь, или что-то ему не ясно. Обязательно объясните то, что ребенок не понял, и прочтите текст еще раз.

• **В-пятых**, чтобы не отбить у ребенка желание читать, **НИКОГДА НЕ ПРИНУЖДАЙТЕ ЕГО К ЧТЕНИЮ**, и не смотрите на часы - руководствуйтесь только тем, заинтересован малыш или уже нет. **Никогда не стыдите малыша** (особенно в присутствии посторонних) за то, что он уже целую неделю не брал в руки книгу, - это может нанести ему психическую травму.

От 3-х до 6 лет

В период с 3-х до 6-ти лет ребенок быстро взрослеет, а вместе с ним взрослеют и его книжки. Для этого возраста ПОДОЙДУТ сказки Пушкина, Андерсена, Ершова, Волкова, Бажова, русские народные сказки. Чтобы малыш не заблудился в литературных событиях и образах, **просите его пересказывать прочитанное** - все по порядку, с самого начала. **Это разовьет его память и логику.**

Детская книга - это гармония текста и графики, текста и внетекстовой информации. Не следует забывать об иллюстрации. На этом этапе она будет служить практическим руководством в общении с книгой. **Рисунок должен быть рассчитан на длительное рассматривание, к нему ребенок возвращается не один раз.** Текст, находящийся рядом с рисунком, делает последний "читаемым". **Параллельное с чтением рассматривание иллюстраций помогает глубже воспринимать прочитанное.**

В этом возрасте ребенок уже может воспринимать художественное произведение **ТОЛЬКО НА СЛУХ**. А для того, чтобы дети накапливали не только сведения о героях и событиях, но и учились **связывать содержание книги с ее оформлением** и наоборот, **непременно следует сразу же после чтения рассматривать с детьми КАЖДУЮ прочитанную книгу по всем правилам:**

* сначала мама "глаза в глаза" **читает** ребенку текст и **не показывает** картинок;

* дальше вместе **рассматриваем обложку**, затем медленно перелистываем страницы;

* **обдумываем**, что изображено на обложке, **разграничиваем** иллюстрации и надписи;

* демонстрируем **порядок чтения надписей** сверху вниз, выделяем среди надписей на обложке фамилию автора и заглавие книги;

* соотносим фамилию автора с личным читательским опытом ребенка, а заглавие книги - с рисунком на обложке

* следует **выразительно, правильно** расставляя акценты-ударения. Если сходу делать это вам трудно, предварительно потренируйтесь.

Годам к 5-ти некоторые дети начинают читать сами, но **форсировать это не стоит** - в результате научных исследований доказано, что до 6-летнего возраста у ребенка в основном развивается правое полушарие, которое отвечает за эстетическое развитие, и только потом подключается левое (математическое), отвечающее, в том числе и за чтение.

Родителям, которые хотят, чтобы чтение осталось одним из любимых занятий ребенка на всю жизнь, следует ПРИНЯТЬ ВО ВНИМАНИЕ следующие важные моменты.

- Во-первых, следует учитывать **психофизические особенности**, присущие детям каждой возрастной группы.
- Во-вторых, старайтесь всегда читать малышу **выразительно**.

Не отчаивайтесь, если у вас не очень хорошая дикция, не поставлен голос и прочее, и прочее. Ваши старания все равно не останутся неоцененными - ведь для ребенка у всех это получается, но **ГЛАВНОЕ**, для ребенка, что **ЧИТАЕТ ВМЕСТЕ С НИМ МАМА ИЛИ БЛИЗКИЙ ДЛЯ НЕГО ЧЕЛОВЕК**, - малыш прекрасно поймет те эмоции, которыми вы хотели с ним поделиться. Читайте так как у вас получается, в данном случае это не главное.

• В-третьих, **прививайте ребенку бережное отношение к книге**. Хорошо, если в семье изначально трепетно относятся к книгам. По крайней мере книги должны храниться в определенном месте. Малышу следует с самого раннего возраста **внушать, что КНИГУ НЕЛЬЗЯ РВАТЬ**, ее нужно читать или рассматривать аккуратно, - она "**ЖИВАЯ**", она рассказывает нам много увлекательных историй. Можно ввести дома традицию: каждую новую книгу "**приглашайте**" в дом как самого дорогого гостя, "**усаживайте**" на почетное место на книжной полке среди других книг-друзей. Посмотрите иллюстрации к новой книге, предположите, о ком или о чем в ней пойдет рассказ. Читать же новую книгу следует только тогда, когда ребенок эмоционально готов к «новой» встрече.

• В-четвертых, **не читайте вместе с ребенком наспех, превратите чтение в некий ритуал**. Ребенок может занять удобную для него позу - чаще всего малыши забираются к маме на колени. Посадите его так, чтобы видеть реакцию крохи. Первый раз читайте "**глаза в глаза**", не отвлекаясь на иллюстрации. Объясните малышу, что книга не любит, когда ее прерывают. Затем рассмотрите картинки и задайте малышу вопросы к ним, попытайтесь выяснить, понял ли он, о чем идет речь, или что-то ему не ясно. Обязательно объясните то, что ребенок не понял, и прочтите текст еще раз.

• В-пятых, чтобы не отбить у ребенка желание читать, **НИКОГДА НЕ ПРИНУЖДАЙТЕ ЕГО К ЧТЕНИЮ**, и не смотрите на часы - руководствуйтесь только тем, заинтересован малыш или уже нет. **НИКОГДА**

не стыдите малыша (особенно в присутствии посторонних) за то, что он уже целую неделю не брал в руки книгу, - это может нанести ему психическую травму.

Беспрониженным вариантом, как и во многих других ситуациях, остается **воспитание любовью**: листая любимые книжки в обнимку с ребенком, читая, распределив роли вместе с папой, можно **добиться гораздо большего эффекта, нежели чрезмерной строгостью и понуканиями.**

Воспитатель группы «Капелька»: Галиева Татьяна Анатольевна